

Семинар «Культурный ландшафт» и комиссия по культурной географии
Московского городского отделения Русского географического общества
188-е заседание 18 ноября 2009 г.
<http://msk.rgo.ru/komissii-i-otdeleniya/komissiya-po-kulturnoj-geografii/>

Сокол К.Г.

(геологический ф-т МГУ)

Российские монументальные памятники как объекты исторической географии

В докладе дается краткое описание истории российских памятников, в которой можно выделить 5 этапов (этапы мемориализации): 1-й (1771 – 1821), 2-й (1822 – 1854), 3-й (1855 – 1880), 4-й (1881 – 1910) и 5-й (1911 – 1916).

Приводится количественная и тематическая характеристика мемориализации губерний Европейской России, внимание заостряется на резких изменениях этих показателей в 1910-х гг.

Дается количественная и качественная характеристика процесса мемориализации в периферийных регионах империи: Финляндии, Прибалтике, Польше, Кавказе, Туркестан и Степной крае, Сибири и Дальнем Востоке.

Анализируются зоны наибольшей концентрации памятников. В первую очередь – зоны столичного типа вокруг Петербурга, Москвы и Риги, затем «региональные столицы», «конфликтные города» и поля сражений.

Выявлены два основных принципа связи памятника с местом его установки – географически мотивированный и географически немотивированный, а также более подробное деление этих принципов.

Анализируется география памятников главного «фигуранта» российской мемориализации начала XX века, Александра II, и ее изменения. Обращается внимание на первый в мировой истории прецедент массового изготовления и установки типовых монументов. Анализируется географическое распределение различных типов стандартных памятников на примере одной из губерний.