

Аннотация дисциплины «Атласное картографирование»

Курс формирует способность будущих картографов проектировать и создавать картографические произведения и построен как коллективный труд по разработке комплексного картографического произведения. Магистранты получают опыт работы в коллективе и руководства малым коллективом при создании картографического произведения, учатся учитывать интересы, особенности поведения и мнения членов творческого коллектива.

Студенты изучают важнейшие аспекты атласного картографирования: определение и классификацию атласов; особенности атласа как картографического произведения; особенности проектирования и технологические схемы создания комплексных картографических произведений. Знакомятся с широким кругом фундаментальных отечественных и зарубежных атласов.

В рамках создания собственного картографического произведения магистранты организуют и контролируют проектные работы по созданию атласа, выполняют составительские и редакционные работы. Они обосновывают выбор математической основы атласа (компоновок, масштабного ряда, проекций) с оценкой метрических и математических особенностей (размер, особенности компоновок, масштабы, проекции, градусные сетки, распределение искажений, возможность и удобство измерений, точность измерений); разрабатывают типовые географические основы.

Завершается курс коллективной презентацией и защитой разработанного комплексного картографического произведения. Процедура защиты включает устное сообщение каждого студента в соответствии с индивидуальным заданием, ответы студентов на вопросы присутствующих, выступления ответственного по произведению с анализом содержательного соответствия и соблюдения рабочего графика.